

Unser Domizil



LANDS-HALLE
Musik- und Kulturzentrum

Dammtorwall 46; 20355 Hamburg
Tel.: 040-35 75 23-44, Fax: 35 75 23-41
Email: hamburg@klingendes-museum.de
Bankverbindung: Hamburger Sparkasse
BLZ: 20050550, Kontonummer: 1241 127 834

Beitrittserklärung als ordentliches Mitglied bzw. als Fördermitglied

Unsere Jahresbeiträge für **ordentliche Mitglieder:**

- 30 € für Einzelmitglieder
- 15 € für die/den Partner/in
- 15 € ermäßigt für Schülerinnen und Schüler, Studentinnen und Studenten, Auszubildende und Arbeitssuchende
- 45 € für Familien
- 70 € für Firmen und Institutionen

Unsere Jahresbeiträge für **Fördermitglieder:**

- Piano: ab 250,- €
- Mezzo: ab 500,- €
- Forte: ab 1.000,- €

Vorname & Nachname

Straße & Hausnummer

PLZ & Ort

Telefon

Email

Ich möchte **ordentliches Mitglied** werden und

ab _____ dem Verein beitreten.

Ich möchte **Fördermitglied** werden und den
Pianobeitrag in der Höhe von _____ zahlen.

Mezzobeitrag in der Höhe von _____ zahlen.

Fortebeitrag in der Höhe von _____ zahlen.

Einzugsermächtigung:

Ich bevollmächtige den Verein „Freunde des Klingenden Museums Hamburg e.V. - Verein zur Förderung der Aktivitäten der Hamburger Jugendmusikstiftung – Das Klingende Museum Hamburg“ den jeweiligen satzungsgemäßen Beitrag bis auf Widerruf im Lastschrifteneinzugsverfahren jährlich einzuziehen.

Name des Geldinstituts

BLZ

Kontonummer

Name der/des Kontoinhaber/in

Ich willige ein, dass meine persönlichen Daten im Rahmen der Zweckbestimmung des Mitgliederverhältnisses elektronisch verarbeitet und genutzt werden. Ergänzend gelten die Regelungen des Bundesdatenschutzgesetzes in der jeweiligen Fassung.

Bei Eintritt im Laufe eines Kalenderjahres wird der Beitrag anteilig eingezogen.

Datum & Unterschrift



Freunde des Klingenden Museums Hamburg e.V.

Verein zur Förderung der Aktivitäten
der Hamburger Jugendmusikstiftung –
Das Klingende Museum Hamburg

Das Klingende Museum Hamburg

Machen Sie mit:

**Unterstützen Sie ein
„Kleinod unserer Stadt“!**



DAS KLINGENDE MUSEUM HAMBURG

Ein Museum der anderen Art

Das Klingende Museum Hamburg möchte kleinen und großen Menschen die Möglichkeit geben, Musikinstrumente hautnah zu erleben und kennenzulernen. In diesem Museum stehen die Instrumente nicht unerreichbar in Vitrinen, sondern frei zugänglich auf ihren Ständern. Sie warten darauf, berührt und zum Klingen gebracht zu werden.

Das Klingende Museum Hamburg präsentiert die Instrumentensammlung im Rahmen von Veranstaltungen bzw. von Führungen. Vormittags erhalten Schulklassen eine Führung durch das Museum, angeleitet von jeweils zwei kompetenten Musikprofis. Am Nachmittag und am Wochenende haben alle, auch Erwachsene, Familien, Firmengruppen, Freundeskreise, zwischen acht und achtzig Jahren, die Möglichkeit im Rahmen von Veranstaltungen, die Sammlung kennenzulernen.

In der Sammlung finden sich nahezu alle Instrumente aus dem klassischen europäischen Orchesterbereich. Insbesondere bei den Schlaginstrumenten, aber auch in den anderen Instrumentengruppen lassen sich allerlei außereuropäische, unbekanntere Instrumente wie Congas, eine Darabuka und die Panflöte entdecken.

Machen Sie mit – Unterstützen Sie das Klingende Museum!

Alle Instrumente ausprobieren zu können – das war die Idee des ehemaligen Generalmusikdirektors der Hamburgischen Staatsoper, Prof. Gerd Albrecht. Der Dirigent legte 1989 mit einigen Trompeten, Geigen, Flöten und einem Cello den Grundstein für das Museum. Unermüdlich warb er für die Idee, bekam Instrumentenspenden und manche Sachspende. Mehr als die Hälfte des 120.000-Euro-Etats aber brachte und bringt Gerd Albrecht noch heute selbst ein. Seiner großzügigen finanziellen Unterstützung ist es zu verdanken, dass sich das Museum zu einem begehrten Ort entwickeln konnte, der jährlich von mehr als 6.000 Kindern und zahlreichen Erwachsenen besucht wird. Seine Idee hat sich inzwischen für viele Schulen in einen festen Bestandteil des Unterrichts verwandelt, auf den immer mehr Lehrerinnen und Lehrer bauen.

Gerd Albrecht hat sich Anfang 2006 aus Altersgründen aus der aktiven Förderung des Museums zurückgezogen.

Für das Klingende Museum Hamburg bedeutet dieser Rückzug eine neue finanzielle Herausforderung. Auch wenn das Museum eine stattliche Summe durch Eintrittsgelder einnimmt und tatkräftig von

Sponsoren und der Bildungsbehörde unterstützt wird, benötigt das Klingende Museum Hamburg weitere finanzielle Förderung.

Ziele des Fördervereins

Der jetzt gegründete Förderverein hat sich zum Ziel gesetzt, das Museum zu erhalten. Er möchte durch eine Mischfinanzierung die finanzielle Grundlage sichern. Der Verein unterstützt die Aktivitäten des Klingenden Museums und hilft bei der Erweiterung seines Instrumentariums wie bei der Entwicklung besonderer pädagogischer Ideen.

Das spezielle Anliegen des Vereins, sich finanzieller Unterstützung von privater Seite zu versichern, wird dazu beitragen, dass das Klingende Museum Hamburg auf festen finanziellen Füßen steht und bleibt, was es ist:

Ein Kleinod unserer Stadt! *)

Das Klingende Museum Hamburg in Zahlen:

	Kinder	Erwachsene
1997	1.375	250
1999	3.200	660
2003	5.732	962
2004	6.621	1.335

Impressum: V.i.S.d.P.: Peri Arndt

*) Zitat Hamburger Abendblatt, 2005